

SV Hirundo uit Lage Zwaluwe viert jubileum met demoshow

Showsport zorgt voor extra dimensie binnen de vereniging

De gymnastiekafdeling van omnivereniging SV Hirundo uit Lage Zwaluwe vierde in 2022 het 50-jarig bestaan. Dat was aanleiding om een demoshow te organiseren. Niet zo groot overigens als eerder, corona zorgde voor wat bescheidenheid. En juist dat leerde Hirundo dat je ook gerust een laagdrempelige show op kunt zetten. Tot plezier van de gymsporters, hun familie én de trainers en vrijwilligers van de vereniging.

DOOR: EDWARD SWIER

Normaal gesproken houdt Hirundo iedere vier, vijf jaar een grote uitvoering. Maar tijdens de coronapandemie was nog maar weinig normaal, en besloot ook Hirundo de zaken anders aan te pakken. Een iets klei-

nere demo zou het worden. Dat opende de ogen van velen. Want met die inspanning kon veel bij het oude blijven, liepen de kosten niet uit de hand én hadden uiteindelijk toch heel veel mensen een geweldige dag.



“ *Gebruik ieders talenten. De een kan geweldige kostuums naaien, de ander doet graag iets met het geluid, of kan weer heel goed de vrijwilligers coördineren”*

KARIN HEIJKOOP

Blij en trots

De showsport zorgt altijd voor een extra dimensie binnen de vereniging. Sommige leden bloeien helemaal op als ze letterlijk een podium krijgen om te tonen wat ze geleerd hebben. Anderen vinden het stiekem een beetje, of zelfs heel erg, spannend. Maar ook zij zijn achteraf toch altijd zeer trots en blij dat ze, samen met clubgenootjes, hun kunsten hebben kunnen vertonen aan familieleden. Bovendien zet het opzetten van een demo heel veel leden op scherp. De voorbereiding vraagt immers nogal wat, van velen. Niet alleen moeten de routines worden geoefend, er moeten ook een decor, licht en muziek komen. “Gebruik ieders talenten. De een kan geweldige kostuums naaien, de ander doet graag iets

met het geluid, of kan weer heel goed de vrijwilligers coördineren. Vergeet daarbij ook de tieners niet. Zij vinden het geweldig om op allerlei gebieden te assisteren bij de voorstelling van de kleinsten bijvoorbeeld, en zijn vaak verrekke handig en snel hè”, aldus bestuurslid Karin Heijkoop. Karin is een duizendpoot binnen Hirundo. Ze voelt haarfijn aan wat binnen de club leeft en wist goed in te schatten dat het niet verstandig was om tijdens corona – een tijd waarin toch een aantal leden besloten had het lidmaatschap (tijdelijk) op te zeggen – veel kosten te maken. “We hebben het vorig jaar daarom een stuk bescheidener aangepakt. En dat is ons echt goed bevallen”, vertelt ze. Hoofdtrainster Caroline van de Steenoven zag er ook de voordelen ►



van. “We hebben nu zo’n zes weken de tijd voor het oefenen genomen. Dat is eigenlijk hartstikke mooi, net lang genoeg om iedereen van begin tot eind te kunnen laten focussen.”

Bovendien, zegt Caroline, is het ook niet wenselijk om elk jaar een grote demo op te zetten. “Je moet ook zorgen dat dat een beetje zijn exclusiviteit behoudt. Als je elk jaar enorm uit zou pakken, is dat niet alleen een belasting voor de leden, maar dan betekent dat ook dat je het speciale ervanaf haalt.

RUMOER MAKEN

HIRUNDO GRIJPT DE DEMOSHOWS – GROOT EN KLEIN – ALTIJD AAN OM “EEN BEETJE RUMOER TE MAKEN. HET GEEFT JE DE KANS OM DE KRANT UIT TE NODIGEN, JE VERENIGING STAAT WEER IN DE BELANGSTELLING. HET IS EEN FEESTJE, VOOR IEDEREEN. VERGEET BIJVOORBEELD OOK NIET DE WETHOUDER SPORT UIT TE NODIGEN. DIT ZIJN DE GELEGENHEDEN WAARBIJ JE ELKAAR BETER LEERT KENNEN, WAAR ALLE LEDEN ÉN BUITENSTAANDERS SAMENKOMEN. DAT MAAKT HET CONTACT VOOR DE TOEKOMST MAKKELIJKER”, ALDUS KARIN HEIJKOOP VAN SV HIRUNDO.

Dat zou zonde zijn. Dus, je kan gerust een paar jaar achter elkaar voor een iets kleinere demo kiezen en daarna weer eens lekker uitpakken.”

Karin vult aan: “Organiseer je een grote demo, dan neem je toch altijd wat risico’s. Meestal verkoop je de kaarten wel uit aan ouders, opa’s en oma’s en vriendjes, maar je gaat toch een flinke verplichting aan. Voor een grote show hadden we bijvoorbeeld altijd licht nodig, en huurden we ook stoelen. En wil je voor een grote groep mooie pakjes maken, dan is een paar honderd euro voor stof ook zo op. Echt, je hoeft niks gek te doen en je zit al aan flink wat kosten. Bij een iets bescheidener show kan je onder andere op licht en geluid besparen, en dat scheelt al een slok op een borrel.”

In plaats van een avondvullend programma van 2,5 uur werd gekozen voor een demo van een half uur voor de onderbouw en een half uur voor de bovenbouw. Daarvoor werd ook geen speciale dag ingepland, maar het vaste trainingsuur benut. De sporthal werd gewoon net even wat anders ingericht dan voor een training, zodat er ruimte voor familieleden was om vanaf de kant toe te kijken. “Geen stoelen, geen koffie. Voor een half uurtje kan dat, met een grote uitvoering moet je natuurlijk veel meer faciliteiten creëren. Al met al was het een geweldig leuke dag, maar niet al te veel gedoe”, aldus Karin.

Leden kiezen thema

Waar het thema van de demo in het verleden werd bepaald door de train(st)ers, gebeurde dat voor de jubileumshow van 2022 in samenspraak met alle leden. "We hebben om suggesties gevraagd en al snel riepen er een paar dat we voor 'de ruimte' moesten kiezen. Zelf vonden we dat ook meteen een mooi thema, omdat je er veel kanten mee op kan. Voor de een doet het denken aan Star Wars, de ander heeft meteen Mars in gedachten, astronauten ook. Je kan dan ook de 'springers' binnen je club letterlijk de ruimte geven. En met het licht kan je ook heel veel doen." Caroline kwam er bovendien al snel achter dat ze qua muziek ook veel kanten op kon. "Dat zijn wel belangrijke aspecten die je moet meenemen als je je thema kiest."

Na het kiezen van het thema is het aan de trainsters om het programma samen te stellen. Caroline: "Je moet er toch een publiekwaardig geheel van maken. Er moet een doorlopend verhaal in zitten, waardoor de toeschouwers als het ware als vanzelf in het verhaal worden gezogen. Wij laten alle groepjes met hun eigen trainster de stukjes uitwerken, waarna ik het tot een geheel smeed en er eventueel nog elementjes tussenvoeg. Voor een grote demo kost

dat hele proces je maar zo een jaar of anderhalf, voor je van het kiezen van het thema tot de grote uitvoering bent. Nu hebben we daar veel minder tijd voor hoeven nemen."

Het oefenen van de uit te voeren elementen kan natuurlijk simpelweg in de reguliere trainingen ingebouwd worden. "Dat is toch waar je als vereniging voor staat, dat je kinderen leert bewegen. Op allerlei manieren. Je hoeft niet alleen altijd maar oefenstof te doen die je later ooit eens in een wedstrijd ten uitvoer brengt. Ook een demo oefenen past er prima bij."

Bij Hirundo zijn ze juist zo enthousiast over het organiseren van demo's, klein en groot, omdat er "voor elk kind, van elk niveau, iets uit te halen valt. In de aanloop kan je, als je hard werkt, de dingen oefenen en zorgen dat het uiteindelijk lukt. Voor de een is dat een koprol achteruit, voor de ander een heel moeilijk element op de trapezoïde. Maar uiteindelijk kan je het allemaal laten zien, en staat er niemand die je daar een beoordeling voor geeft. Dat is voor sommige kinderen ook een geruststellende gedachte, waardoor er juist weer meer lukt." ■

GG *Er staat niemand die je een beoordeling geeft. Dat is voor sommige kinderen een geruststellende gedachte, waardoor er juist weer meer lukt"*

CAROLINE VAN DE STEENOVEN

DG THE BOX: SHOW MET JOUW SPORTERS IS ZO GEMAAKT

WIL JIJ NU OOK KLEINSCHALIG AAN DE SLAG MET SHOWSPORT EN WIL JE EEN PODIUM BIEDEN AAN JE SPORTERS, MAAR WEET JE NIET HOE? KIJK DAN OP ONZE WEBSITE NAAR THE BOX, EEN HANDIGE TOOLKIT WAARMEE JE IN EEN HANDOMDRAAI EEN SHOW IN ELKAAR ZET MET JOUW GROEP.

